Wymagania są modyfikowane przez nauczyciela przedmiotu.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO DLA KLAS V PO SP NA ROK SZKOLNY 2024/2025**

opracowane przez Renatę Broniarz na podstawie podręcznika Как раз 4 autorstwa Olgi Tatarchyk zgodne z programem nauczania i nową podstawą programową 2024**.**

**szczegółowe wymagania edukacyjne z języka rosyjskiego**

| Nazwa działu | dopuszczający | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. ПланетаБедствияКлимат | Uczeń potrafi:• wymienić wybrane zjawiska pogodowe i klęski żywiołowe • zrozumieć krótkie informacje dotyczące wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych• sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (miejsce, czas, zjawiska pogodowe, rodzaj klęski żywiołowej) | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych• określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu• sformułować krótką wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (na podstawie planu w formie pytań)• sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych klęsk żywiołowych oraz ich przyczyn i skutków, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych• określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych• sformułować wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi) | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych• sformułować dłuższą wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych i wyrażać je w języku rosyjskim | Uczeń potrafi:• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych • swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego/wysłuchanego tekstu dotyczącego klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych)  |
|  | • stosować formy liczebników głównych w mianowniku | • tworzyć i stosować wyrażenia z przyimkami: от, из-за, из, по, благодаря, służące określeniu przyczyny• tworzyć i stosować formy liczebników głównych w dopełniaczu po przyimkach: около, от, до oraz po przysłówkach: более, менее | • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących klęsk żywiołowych oraz ich przyczyn i skutków• rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  |  | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program• swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego tekstu dotyczącego wulkanu na Kamczatce (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych) zrozumieć teksty, w których występują wybrane idiomy rosyjskie, i przekazać ich treść |
|  |  |
| 4. ПитаниеПродуктыРецептПривычки | Uczeń potrafi:• wymienić wybrane produkty spożywcze• zrozumieć krótkie informacje dotyczące połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach• sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych potraw (potrawa, podstawowe składniki)• wymienić podstawowe czynności dotyczące przygotowywania wybranych potraw | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach• określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu• sformułować krótką wypowiedź na temat połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne | Uczeń potrafi:• zadawać pytania dotyczące wybranych potraw oraz udzielać na nie odpowiedzi• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje na temat wybranych potraw• sformułować wypowiedź na temat przyrządzania wybranych potraw (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)• określić kontekst sytuacyjny na podstawie prostej wypowiedzi dotyczącej przyrządzania potrawy | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje na temat wybranych potraw• sformułować dłuższą wypowiedź na temat przyrządzania wybranych potraw (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych produktów spożywczych oraz potraw, i wyrażać je w języku rosyjskim | Uczeń potrafi:• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych potraw• sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych potraw (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat przyrządzania wybranych potraw |
|  | • sformułować krótką wypowiedź na temat przygotowywania wybranej potrawy (osoba, potrawa, składniki, podstawowe czynności)• tworzyć i stosować formy czasów teraźniejszego i przeszłego czasowników: варить, жарить, добавлять | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące przygotowywania wybranych potraw• sformułować krótką wypowiedź na temat przygotowywania wybranej potrawy, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne modyfikować dialog wzorcowy dotyczący zamawiania wybranych potraw, wprowadzając do niego realia własne• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące nawyków żywieniowych wybranych osób | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje na temat nawyków żywieniowych wybranych osób• sformułować wypowiedź na temat nawyków żywieniowych wybranych osób (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)• rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące nawyków żywieniowych wybranych osób• sformułować dłuższą wypowiedź na temat nawyków żywieniowych wybranych osób (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych nawyków żywieniowych, i wyrażać je w języku rosyjskim | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat przyrządzania wybranej potrawy (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat nawyków żywieniowych wybranych osób• sformułować dłuższą wypowiedź na temat dobrych i złych nawyków żywieniowych (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych) |
|  |  | • tworzyć i stosować formy rzeczowników o odmianie przymiotnikowej |  |  |  |
| 5. КультураИскусствоЛитератураСМИ | Uczeń potrafi:• wymienić wybrane zawody związane ze światem sztuki • podać nazwy wybranych instytucji kultury • zrozumieć krótkie informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych (osoba, zawód, miejsce pracy)• sformułować krótką wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (osoba, zawód, miejsce pracy)• zrozumieć krótkie informacje dotyczące pobytu w muzeum (osoba, miejsce, podstawowe eksponaty)• sformułować krótką wypowiedź dotyczącą pobytu w muzeum (osoba, miejsce, podstawowe eksponaty)• wymienić wybrane rodzaje książek• zrozumieć krótkie informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa (miejsce i rok urodzenia, wykształcenie, wybrane utwory)• sformułować krótką wypowiedź dotyczącą biografii Antoniego Czechowa (miejsce i rok urodzenia, wykształcenie, wybrane utwory)• wymienić popularne środki masowego przekazu• zrozumieć krótkie informacje dotyczące korzystania z wybranych środków masowego przekazu (osoba, ulubione media)• sformułować krótką wypowiedź dotyczącą korzystania z wybranych mediów (osoba, ulubione źródła informacji)• określać datę (dzień, miesiąc, rok) | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych• sformułować krótką wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (polegającą na udzieleniu odpowiedzi na pytania)• określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące pobytu w muzeum• sformułować krótką wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa• sformułować krótką wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (na podstawie opracowanego wcześniej planu) • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника• sformułować krótką wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника na podstawie opracowanego wcześniej planu • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych środków masowego przekazu• modyfikować dialog wzorcowy dotyczący korzystania z wybranych środków masowego przekazu, wprowadzając do niego własne realia• wyszukiwać i selekcjonować usłyszane i przeczytane wyrażenia i zwroty, których używa się, aby przedstawić swój punkt widzenia• sformułować krótką wypowiedź – opinię na temat usłyszanych/przeczytanych wiadomości, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne• tworzyć i stosować określenia czasu z rzeczownikami: неделя, месяц, год oraz z nazwami dni tygodnia i nazwami miesięcy | Uczeń potrafi:• zadawać pytania dotyczące ludzi wykonujących wybrane zawody artystyczne oraz udzielać na nie odpowiedzi• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych• określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego zawodów wybranych osób• sformułować wypowiedź na temat pracy ludzi wykonujących wybrane zawody artystyczne (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycznym)• wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące pobytu w muzeum• określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego pobytu w wybranych instytucjach kultury• sformułować wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)• wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa• sformułować wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycz-nymi)• wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника• sformułować wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)• rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wybranych środków masowego przekazu• sformułować wypowiedź na temat korzystania z wybranych środków masowego przekazu (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)• wymienić wybrane organizacje, instytucje, kraje, zjawiska, stosując skrótowce | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych zawodów artystycznych, i wyrażać je w języku rosyjskim• sformułować dłuższą wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące pobytu w muzeum• przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym pobytu w wybranych instytucjach kultury, i wyrażać je w języku rosyjskim• sformułować dłuższą wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa• sformułować dłuższą wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника• sformułować dłuższą wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące korzystania z wybranych środków masowego przekazu• określić rodzaj wysłuchanej/przeczytanej wiadomości• sformułować dłuższą wypowiedź – opinię na temat wybranych środków masowego przekazu (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi) | Uczeń potrafi:• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych• sformułować dłuższą wypowiedź na temat osoby wykonującej zawód artystyczny (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury• sformułować dłuższą wypowiedź na temat pobytu w wybranej instytucji kultury (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• swobodnie wypowiedzieć się na temat wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego biografii znanego pisarza (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych) zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat opowiadania Смерть чиновника • sformułować dłuższą wypowiedź na temat opowiadania Смерть чиновника (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat ulubionej lektury• sformułować dłuższą wypowiedź na temat ulubionej lektury(poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych środków masowego przekazu• sformułować dłuższą wypowiedź – opinię na temat środków masowego przekazu(poprawną pod względem leksykalno­‍‑gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zrozumieć autentyczny tekst dotyczący popularnego plakatu i przekazać jego treść  |
| 6. Общество Поиск работыПроблемыПреступность | Uczeń potrafi:• wymienić wybrane działania związane z poszukiwaniem/podejmowaniem pracy• zrozumieć krótkie informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy (osoba, podstawowe działania, rodzaj pracy)• sformułować krótką wypowiedź na temat poszukiwania/podejmowania pracy (osoba, podstawowe działania, rodzaj pracy)• wymienić wybrane problemy społeczne• zrozumieć krótkie informacje dotyczące wybranych problemów społecznych (problem, osoba/osoby, miejsce) | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy• modyfikować dialog wzorcowy dotyczący poszukiwania/podejmowania pracy, wprowadzając do niego własne realia• sformułować krótką wypowiedź – list motywacyjny, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu  | Uczeń potrafi:• zadawać pytania dotyczące wybranych działań związanych z poszukiwaniem/podejmowaniem pracy i udzielać na nie odpowiedzi• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy• określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego poszukiwania pracy• sformułować wypowiedź – list motywacyjny (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi) | Uczeń potrafi:• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy• przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym poszukiwania/podejmowania pracy, i wyrażać je w języku rosyjskim• sformułować dłuższą wypowiedź – list motywacyjny (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych | Uczeń potrafi:• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat poszukiwania/podejmo-wania pracy• sformułować dłuższą• wypowiedź na temat poszukiwania/podejmowania pracy(wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)• zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych problemów społecznych• sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych) |
|  | • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (problem, osoba/osoby, miejsce)• wymienić wybrane rodzaje przestępstw i kar• zrozumieć krótkie informacje dotyczące przestępczości (osoba/osoby, przestępstwo, kara)• sformułować krótką wypowiedź na temat przestępczości (osoba/osoby, przestępstwo, kara)• stosować formy mianownika zaimków uogólniających: весь, каждый, любой, всякий | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych• sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych wykroczeń, przestępstw i kar | • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych• określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących wybranych problemów społecznych• sformułować wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycz-nymi) | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)• wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wybranych wykroczeń, przestępstw i kar• sformułować dłuższą wypowiedź na temat przestępczości w swoim miejscu zamieszkania (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi) | • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych wykroczeń, przestępstw i kar• swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego/wysłuchanego tekstu dotyczącego przestępczyni – pierwowzoru bohaterek wielu powieści i filmów (używając poprawnych struktur gramatyczno‑leksykal-nych)  |