Wymagania są modyfikowane przez nauczyciela przedmiotu.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO DLA KLAS V PO SP NA ROK SZKOLNY 2024/2025**

opracowane przez Renatę Broniarz na podstawie podręcznika Как раз 4 autorstwa Olgi Tatarchyk zgodne z programem nauczania i nową podstawą programową 2024**.**

**szczegółowe wymagania edukacyjne z języka rosyjskiego**

| Nazwa działu | dopuszczający | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. Планета  Бедствия  Климат | Uczeń potrafi:  • wymienić wybrane zjawiska pogodowe i klęski żywiołowe  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (miejsce, czas, zjawiska pogodowe, rodzaj klęski żywiołowej) | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu  • sformułować krótką wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (na podstawie planu w formie pytań)  • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych klęsk żywiołowych oraz ich przyczyn i skutków, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • sformułować wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi) | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych i wyrażać je w języku rosyjskim | Uczeń potrafi:  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych  • swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego/wysłuchanego tekstu dotyczącego klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych) |
|  | • stosować formy liczebników głównych w mianowniku | • tworzyć i stosować wyrażenia z przyimkami: от, из-за, из, по, благодаря, służące określeniu przyczyny  • tworzyć i stosować formy liczebników głównych w dopełniaczu po przyimkach: около, от, до oraz po przysłówkach: более, менее | • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących klęsk żywiołowych oraz ich przyczyn i skutków  • rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu |  | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat klimatu, wybranych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program  • swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego tekstu dotyczącego wulkanu na Kamczatce (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych) zrozumieć teksty, w których występują wybrane idiomy rosyjskie, i przekazać ich treść |
|  |  |
| 4. Питание  Продукты  Рецепт  Привычки | Uczeń potrafi:  • wymienić wybrane produkty spożywcze  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach  • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych potraw (potrawa, podstawowe składniki)  • wymienić podstawowe czynności dotyczące przygotowywania wybranych potraw | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach  • określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu  • sformułować krótką wypowiedź na temat połączeń produktów spożywczych w wybranych potrawach, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne | Uczeń potrafi:  • zadawać pytania dotyczące wybranych potraw oraz udzielać na nie odpowiedzi  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje na temat wybranych potraw  • sformułować wypowiedź na temat przyrządzania wybranych potraw (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie prostej wypowiedzi dotyczącej przyrządzania potrawy | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje na temat wybranych potraw  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat przyrządzania wybranych potraw (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych produktów spożywczych oraz potraw, i wyrażać je w języku rosyjskim | Uczeń potrafi:  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych potraw  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych potraw (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat przyrządzania wybranych potraw |
|  | • sformułować krótką wypowiedź na temat przygotowywania wybranej potrawy (osoba, potrawa, składniki, podstawowe czynności)  • tworzyć i stosować formy czasów teraźniejszego i przeszłego czasowników: варить, жарить, добавлять | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące przygotowywania wybranych potraw  • sformułować krótką wypowiedź na temat przygotowywania wybranej potrawy, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne modyfikować dialog wzorcowy dotyczący zamawiania wybranych potraw, wprowadzając do niego realia własne  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące nawyków żywieniowych wybranych osób | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje na temat nawyków żywieniowych wybranych osób  • sformułować wypowiedź na temat nawyków żywieniowych wybranych osób (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)  • rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące nawyków żywieniowych wybranych osób  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat nawyków żywieniowych wybranych osób (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych nawyków żywieniowych, i wyrażać je w języku rosyjskim | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat przyrządzania wybranej potrawy (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat nawyków żywieniowych wybranych osób  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat dobrych i złych nawyków żywieniowych (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych) |
|  |  | • tworzyć i stosować formy rzeczowników o odmianie przymiotnikowej |  |  |  |
| 5. Культура  Искусство  Литература  СМИ | Uczeń potrafi:  • wymienić wybrane zawody związane ze światem sztuki  • podać nazwy wybranych instytucji kultury  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych (osoba, zawód, miejsce pracy)  • sformułować krótką wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (osoba, zawód, miejsce pracy)  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące pobytu w muzeum (osoba, miejsce, podstawowe eksponaty)  • sformułować krótką wypowiedź dotyczącą pobytu w muzeum (osoba, miejsce, podstawowe eksponaty)  • wymienić wybrane rodzaje książek  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa (miejsce i rok urodzenia, wykształcenie, wybrane utwory)  • sformułować krótką wypowiedź dotyczącą biografii Antoniego Czechowa (miejsce i rok urodzenia, wykształcenie, wybrane utwory)  • wymienić popularne środki masowego przekazu  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące korzystania z wybranych środków masowego przekazu (osoba, ulubione media)  • sformułować krótką wypowiedź dotyczącą korzystania z wybranych mediów (osoba, ulubione źródła informacji)  • określać datę (dzień, miesiąc, rok) | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych  • sformułować krótką wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (polegającą na udzieleniu odpowiedzi na pytania)  • określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące pobytu w muzeum  • sformułować krótką wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa  • sformułować krótką wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (na podstawie opracowanego wcześniej planu)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника  • sformułować krótką wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника na podstawie opracowanego wcześniej planu  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych środków masowego przekazu  • modyfikować dialog wzorcowy dotyczący korzystania z wybranych środków masowego przekazu, wprowadzając do niego własne realia  • wyszukiwać i selekcjonować usłyszane i przeczytane wyrażenia i zwroty, których używa się, aby przedstawić swój punkt widzenia  • sformułować krótką wypowiedź – opinię na temat usłyszanych/przeczytanych wiadomości, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne  • tworzyć i stosować określenia czasu z rzeczownikami: неделя, месяц, год oraz z nazwami dni tygodnia i nazwami miesięcy | Uczeń potrafi:  • zadawać pytania dotyczące ludzi wykonujących wybrane zawody artystyczne oraz udzielać na nie odpowiedzi  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego zawodów wybranych osób  • sformułować wypowiedź na temat pracy ludzi wykonujących wybrane zawody artystyczne (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycznym)  • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące pobytu w muzeum  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego pobytu w wybranych instytucjach kultury  • sformułować wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)  • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa  • sformułować wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycz-nymi)  • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника  • sformułować wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)  • rozpoznać związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wybranych środków masowego przekazu  • sformułować wypowiedź na temat korzystania z wybranych środków masowego przekazu (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi)  • wymienić wybrane organizacje, instytucje, kraje, zjawiska, stosując skrótowce | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wykonywania wybranych zawodów artystycznych  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym wybranych zawodów artystycznych, i wyrażać je w języku rosyjskim  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące pobytu w muzeum  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym pobytu w wybranych instytucjach kultury, i wyrażać je w języku rosyjskim  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące biografii Antoniego Czechowa  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat biografii Antoniego Czechowa (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat treści adaptacji opowiadania Смерть чиновника (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące korzystania z wybranych środków masowego przekazu  • określić rodzaj wysłuchanej/przeczytanej wiadomości  • sformułować dłuższą wypowiedź – opinię na temat wybranych środków masowego przekazu (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi) | Uczeń potrafi:  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wykonywania wybranych zawodów artystycznych  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat osoby wykonującej zawód artystyczny (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat pobytu w wybranych instytucjach kultury  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat pobytu w wybranej instytucji kultury (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • swobodnie wypowiedzieć się na temat wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego biografii znanego pisarza (używając poprawnych struktur gramatyczno-leksykalnych) zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat opowiadania Смерть чиновника  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat opowiadania Смерть чиновника (poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat ulubionej lektury  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat ulubionej lektury(poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych środków masowego przekazu  • sformułować dłuższą wypowiedź – opinię na temat środków masowego przekazu(poprawną pod względem leksykalno­‍‑gramatycznym, wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zrozumieć autentyczny tekst dotyczący popularnego plakatu i przekazać jego treść |
| 6. Общество  Поиск работы  Проблемы  Преступность | Uczeń potrafi:  • wymienić wybrane działania związane z poszukiwaniem/podejmowaniem pracy  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy (osoba, podstawowe działania, rodzaj pracy)  • sformułować krótką wypowiedź na temat poszukiwania/podejmowania pracy (osoba, podstawowe działania, rodzaj pracy)  • wymienić wybrane problemy społeczne  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące wybranych problemów społecznych (problem, osoba/osoby, miejsce) | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy  • modyfikować dialog wzorcowy dotyczący poszukiwania/podejmowania pracy, wprowadzając do niego własne realia  • sformułować krótką wypowiedź – list motywacyjny, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne określić główną myśl wysłuchanego/przeczytanego tekstu | Uczeń potrafi:  • zadawać pytania dotyczące wybranych działań związanych z poszukiwaniem/podejmowaniem pracy i udzielać na nie odpowiedzi  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanego/przeczytanego tekstu dotyczącego poszukiwania pracy  • sformułować wypowiedź – list motywacyjny (z niewielkimi uchybieniami leksykalno-gramatycznymi) | Uczeń potrafi:  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące poszukiwania/podejmowania pracy  • przetwarzać treści przedstawione w materiale ikonograficznym, dotyczącym poszukiwania/podejmowania pracy, i wyrażać je w języku rosyjskim  • sformułować dłuższą wypowiedź – list motywacyjny (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych | Uczeń potrafi:  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat poszukiwania/podejmo-wania pracy  • sformułować dłuższą  • wypowiedź na temat poszukiwania/podejmowania pracy(wyróżniającą się płynnością, bogactwem leksykalnym i różnorodnością struktur wykraczających poza program)  • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych problemów społecznych  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z wykorzystaniem źródeł pozapodręcznikowych) |
|  | • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (problem, osoba/osoby, miejsce)  • wymienić wybrane rodzaje przestępstw i kar  • zrozumieć krótkie informacje dotyczące przestępczości (osoba/osoby, przestępstwo, kara)  • sformułować krótką wypowiedź na temat przestępczości (osoba/osoby, przestępstwo, kara)  • stosować formy mianownika zaimków uogólniających: весь, каждый, любой, всякий | • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych  • sformułować krótką wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych, wprowadzając do opracowanego wcześniej tekstu realia własne  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) podstawowe informacje dotyczące wybranych wykroczeń, przestępstw i kar | • wyodrębnić w czytanym/słuchanym tekście (z poznaną wcześniej leksyką) szczegółowe informacje dotyczące wybranych problemów społecznych  • określić kontekst sytuacyjny na podstawie wysłuchanych/przeczytanych tekstów dotyczących wybranych problemów społecznych  • sformułować wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z niewielkimi uchybieniami leksykalno‑gramatycz-nymi) | • sformułować dłuższą wypowiedź na temat wybranych problemów społecznych (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi)  • wyodrębnić w słuchanym/czytanym tekście szczegółowe informacje dotyczące wybranych wykroczeń, przestępstw i kar  • sformułować dłuższą wypowiedź na temat przestępczości w swoim miejscu zamieszkania (z niewielkimi uchybieniami gramatycznymi) | • zainicjować i poprowadzić rozmowę na temat wybranych wykroczeń, przestępstw i kar  • swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego/wysłuchanego tekstu dotyczącego przestępczyni – pierwowzoru bohaterek wielu powieści i filmów (używając poprawnych struktur gramatyczno‑leksykal-nych) |