**Program mobilności**

**Okres mobilności: 18.10.2021 – 28.10.2021 r.**

Tytuł projektu: Integracja dwóch narodów poprzez taniec.

Szkoła wysyłająca: Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 2 Centrum Kształcenia Zawodowego im. Tadeusza Kościuszki w Łowiczu - Polska

Szkoła przyjmująca: Platon School w Katerini - Grecja

Czas trwania mobilności: 13 dni

Czas zajęć merytorycznych: 10 dni

DZIEŃ 1 - Prezentacje studentów i wstęp do zajęć

Liczba godzin zajęć: 6

Plan działań:

1. Przywitanie i zapoznanie uczniów oraz miejsc realizacji zajęć;
2. Przedstawienie nauczycieli i mentorów prowadzących zajęcia formalne i poza formalne;
3. Przedstawienie prezentacji przygotowanych przez uczniów i nauczycieli szkoły przyjmującej oraz wysyłającej (informacje o szkole, osiągnięcia dydaktyczne, koła zainteresowań, możliwości rozwoju, region: historia, tradycje kultura, folklor, obyczaje, zabytki, atrakcje turystyczne);
4. Przedstawienie szczegółowych wymagań dotyczących rezultatów projektu;
5. Podział na grupy projektowe, przydzielenie zadań, obowiązków;
6. Podsumowanie zajęć.

DZIEŃ 2 – Zajęcia warsztatowe – pracownia komputerowa, sala konferencyjna

Liczba godzin zajęć: 6

1. Zajęcia w pracowni komputerowej. Wykład – historia sztuki ludowej polskiej i greckiej. Konwersacje uczniów i opiekunów - folklor grecki a folklor polski, różnice i podobieństwa;
2. Zajęcia w pracowni komputerowej. Warsztaty - prezentacja i warsztaty z obsługi aplikacji do tworzenia broszur informacyjnych oraz edytowania i montowania filmów video.
3. Zajęcia w pracowni komputerowej. Warsztaty - praca w grupach, konwersacje w języku angielskim, analiza zebranych materiałów w trakcie przygotowań do mobilności, opracowanie koncepcji broszury informacyjnej o kulturze ludowej greckiej, broszury informacyjnej o kulturze ludowej polskiej oraz broszury informacyjnej o projekcie opisującej mobilność.
4. Przygotowanie materiałów graficznych i identyfikacji wizualnej broszury;
5. Podsumowanie zajęć

DZIEŃ 3 - Zajęcia warsztatowe – pracownia komputerowa, Zajęcia terenowe – śladami kultury greckiej, sala konferencyjna

Liczba godzin zajęć: 6

1. Praca w pracowni komputerowej. Warsztaty - prezentacja i warsztaty z obsługi narzędzi umożliwiających tworzenie grafik, obróbkę zdjęć i filmów video, nauka obsługi kamery
2. Zajęcia w sali gimnastycznej. Warsztaty ludowe: taniec, śpiew muzyka – prezentacja tańców ludowych – Taniec Łowicki (oberek), Sirtaki (Zorba). Pierwsze lekcję tańca i przygotowywanie choreografii tanecznej.
3. Wizytacja w Muzeum Folkloru w Katerini – wycieczka z przewodnikiem i wykład pracownika muzeum.
4. Podsumowanie zajęć.

DZIEŃ 4 – Zajęcia warsztatowe – pracownia komputerowa, Muzyka i sztuka – sala lekcyjna, sala konferencyjna taniec, śpiew, muzyka, ćwiczenie choreografii do teledysku

Liczba godzin zajęć: 6

1. Pracownia komputerowa: Kontynuacja procesu przygotowywania materiałów i tekstów, zdjęć które zostaną umieszczone w broszurach informacyjnych;
2. Opracowywanie broszur informacyjnych
3. Konwersacje, doskonalenie umiejętności językowych,
4. Podsumowanie zajęć.

DZIEŃ 5 - Zajęcia terenowe – śladami kultury greckiej

Liczba godzin zajęć: 6

1. Wizytacja miejsc i instytucji charakterystycznych dla kultury greckiej – amfiteatr w Dion – taniec, muzyka i teatr w starożytności, Centrum kultury miasta Katerini.
2. Poznawanie zwyczajów i codziennego życia mieszkańców Grecji.
3. Tradycje ludowe i wydarzenia okolicznościowe Grecji – udział w koncercie muzyki i tańców ludowych zorganizowanych przez profesjonalny zespół ludowy, prezentacja swoich umiejętności tanecznych w zakresie tańców łowickich oraz nauka tańców greckich.
4. Przeprowadzenie wywiadów w odwiedzanych miejscach, zbieranie dokumentacji fotograficznej, przygotowywanie informacji.

DZIEŃ 6 - Realizacja programu kulturalnego

Liczba godzin: 10

1. Zwiedzanie zabytków i atrakcji turystycznych regionu Riwiery Olimpijskiej – wycieczka całodniowa do jednej z atrakcji regionu (np. Saloniki, Klasztory w Meteorach, Litochoro lub inne zgodnie z sugestiami partnera projektu).
2. Czas wolny, zajęcia pedagogiczne, animacje.
3. Wieczór filmowy/muzyczny/karaoke.

DZIEŃ 7 - Realizacja programu kulturalnego

Liczba godzin: 10

1. Zwiedzanie zabytków i atrakcji turystycznych regionu Riwiery Olimpijskiej – wycieczka całodniowa do jednej z atrakcji regionu (np. Saloniki, Klasztory w Meteorach, Litochoro lub inne zgodnie z sugestiami partnera projektu)
2. Czas wolny, zajęcia pedagogiczne, animacje.
3. Wieczór filmowy/muzyczny/karaoke.

DZIEŃ 8 – Zajęcia warsztatowe – pracownia komputerowa, Dzień kultury polskiej – sala lekcyjna

Liczba godzin zajęć: 6

1. Wykład – Historia i położenie geograficznie regionu łowickiego.
2. Prezentacja- Charakterystyczne elementy i symbole Łowicza i kultury ludowej.
3. Kontynuacja prac nad broszurą o kulturze i zwyczajach Grecji.
4. Zajęcia artystyczne – przyśpiewki i muzyka ludowa.
5. Podsumowanie zajęć.

DZIEŃ 9 - Zajęcia warsztatowe – sala gimnastyczna

Liczba godzin zajęć: 6

1. Opracowywanie choreografii tanecznej uwzględniającej charakterystyczne elementy tańca ludowego z Łowicza i greckich tradycji tanecznych.
2. Wspólna nauka tańca zgodnie z opracowaną choreografią.
3. Opracowanie scenariusza materiału video i transkrypcji wypowiedzi poszczególnych osób.
4. Kręcenie materiałów filmowych i archiwizacja zebranego materiału celem dalszej obróbki.

DZIEŃ 10 – Zajęcia warsztatowe – pracownia komputerowa, sala konferencyjna

Liczba godzin zajęć: 6

1. Zajęcia w pracowni komputerowej – Montaż wideo – ukończenie prac nad teledyskiem.
2. Zajęcia w pracowni komputerowej – Przygotowywanie broszury o zwyczajach i kulturze Grecji, Przygotowanie broszury podsumowującej mobilność – edycja graficzna treści, ukończenie prac nad projektem.
3. Zajęcia w sali konferencyjnej – próby taneczno-muzyczne przed zakończeniem projektu.
4. Podsumowanie zajęć.

DZIEŃ 11 – Podsumowanie

Liczba godzin zajęć: 6

1. Próba przez występem grupy taneczno-muzycznej.
2. Prezentacja efektów pracy (teledysk, broszura).
3. Występ grupy taneczno-muzycznej.
4. Prezentacja i ocena ukończonych prac.
5. Ocena aktywności, test wiedzy.
6. Podsumowanie, pożegnanie.

**Materialne efekty realizacji programu kształcenia**

**Teledysk promujący naukę regionalnych tańców ludowych:**

W ramach mobilności powstanie klip/teledysk, który zostanie nakręcony wspólnie przez młodzież z Polski i z Grecji.

Uczniowie podzieleni na międzynarodowe grupy pod okiem nauczycieli będą wzajemnie uczyć się regionalnych tańców (Taniec Łowicki, greckie Sirtaki), układać choreografię, grać na instrumentach, śpiewać. Na podstawie tych działań powstaną materiały wideo, z których zostanie zmontowany przez uczniów teledysk prezentujący naukę regionalnych tańców ludowych wraz z muzyką i przyśpiewkami charakterystyczny dla regionu Katerini i Łowickiego. Podczas gdy część uczniów zaangażowana zostanie w występy, inni wcielą się w role operatorów, dźwiękowców, montażystów i reżyserów. Zebrany materiał zostanie przetworzony i zmontowany w atrakcyjny wizualnie kilkunastominutowy klip. Materialny rezultat projektu zostanie wykorzystany w trakcie upowszechniania rezultatów i szeroko udostępniony, w tym za pośrednictwem globalnego serwisu YouTube. Pozwoli to na zapoznanie społeczności lokalnej, regionalnej oraz europejskiej z dziedzictwem kulturowym regionów. Klip będzie w wersji angielskiej.

**Broszura informacyjna o ludowych zwyczajach oraz tradycjach:**

W ramach mobilności powstaną broszury informacyjne dotyczące specyficznych uwarunkowań kulturowych oraz tradycji Łowicza oraz Katerini, do których młodzież samodzielnie przygotuje treści, zdjęcia oraz w profesjonalny sposób przy pomocy programów do tworzenia grafiki i edycji tekstu, przygotuje ulotki promujące nasze regiony.

Uczniowe podzieleni na międzynarodowe zespoły przygotują broszurę projektową traktującą o tradycjach, zwyczajach, kulturze ludowej oraz zabytkach charakterystycznych dla regionów Łowickiego oraz Katerini. Na etapie przygotowań oraz w trakcie mobilności, realizując zajęcia formalne oraz gry terenowe i program kulturowy, uczniowie będą zbierać materiały, informacje, zdjęcia, wywiady dotyczące kultury ludowej, folkloru oraz atrakcji turystycznych regionów, z których pochodzą. Następnie zebrane dane będą przez nich selekcjonowane, weryfikowane i redagowane. Efektem pracy będzie zebranie wszystkich wartościowych i atrakcyjnych informacji w profesjonalną broszurę.

**Broszura projektowa:**

W ramach projektu uczniowie przygotują broszurę w języku polskim i angielskim podsumowującą wszystkie działania realizowane w jego trakcie. W broszurze znajdą się informacje o celach projektu, jego uczestnikach, instytucjach partnerskich, działaniach realizowanych w ramach projektu, jego rezultatach. Broszura projektowa będzie stanowiła kompendium informacji o przedsięwzięciu, które posłuży do promowania projektu jako skutecznego narzędzie rozwijania kompetencji uczniów oraz korzyści płynących ze współpracy ponadnarodowej. Podstawą do stworzenia broszury będą informacje i materiały zebrane przez uczestników w trakcie działań.